**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**

**na usługę z zakresu działalności kulturalnej**

|  |
| --- |
| **I. ZAMAWIAJĄCY**  |
| Nazwa i adres  | **Polskie Wydawnictwo Muzyczne** z siedzibą w Krakowie (31-111), al. Krasińskiego 11a, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pod nr RIK 92/2016, nr NIP: 6762502246, REGON: 363717113 |
| Strona internetowa  | [www.pwm.com.pl](http://www.pwm.com.pl)  |
| **II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**  |
|  art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.). |
| **III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA, KRYTERIA WYBORU ORAZ TERMIN I FORMA SKŁADANIA OFERTY** |
| Nazwa postępowania  | Artystyczne wykonanie przez muzyków AUKSO Orkiestry Kameralnej Miasta Tychy, dyrygentów Marka Mosia i Adama Sztabę oraz Krzysztofa Herdzina, Adama Pierończyka, Igora Herbuta, Adama Bałdycha wraz z Marcelem Comendantem i Krzysztofem Dysem utworów inspirowanych twórczością Fryderyka Chopina, Ignacego Jana Paderewskiego, Stanisława Moniuszki, Henryka Wieniawskiego i Karola Szymanowskiego w ramach koncertu z okazji obchodów Jubileuszu 75-lecia Polskiego Wydawnictwa Muzycznego. |
| Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji, termin realizacji, istotne postanowienia umowy)  | Zamówienie u Fundacji Wspierania Kultury AUKSO artystycznego wykonania przez muzyków AUKSO Orkiestry Kameralnej Miasta Tychy, dyrygentów Marka Mosia i Adama Sztabę oraz Krzysztofa Herdzina, Adama Pierończyka, Igora Herbuta, Adama Bałdycha wraz z Marcelem Comendantem i Krzysztofem Dysem utworów inspirowanych twórczością Fryderyka Chopina, Ignacego Jana Paderewskiego, Stanisława Moniuszki, Henryka Wieniawskiego i Karola Szymanowskiego w ramach koncertu z okazji obchodów Jubileuszu 75-lecia Polskiego Wydawnictwa Muzycznego, w tym: a) zapewnienie muzyków w obsadzie zgodnej z przewidzianą przez twórców ww. utworów i pokrycie ich honorarium: muzyków z AUKSO Orkiestry Kameralnej Miasta Tychy oraz dyrygentów i solistów za artystyczne wykonanie koncertu,b) koordynacja organizacji koncertu od strony wykonawców (w tym organizacja prób i strojenie fortepianu do prób),c) pozyskanie od wszystkich muzyków i zaangażowanych w koncert ich zgody na rozpowszechnianie utrwalonego wizerunku. |
| Niezwłocznie po udzieleniu zamówienia zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o udzieleniu zamówienia, podając nazwę albo imię i nazwisko podmiotu, z którym zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego.  W razie nieudzielenia zamówienia zamawiający niezwłocznie zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o nieudzieleniu zamówienia.  |